

積極的な業容拡大と、「産地と共創する」姿勢で新たな市場づくり

「産地直送スタイル」

当社は1991年の創業で、2016年12月に東京証券取引所市場第一部銘柄に指定されました。現在、和装事業とウエディング事業の2事業を手がけています。

和装事業の展開は全国154店舗+ECサイトです。積極的な廣告宣伝などの投資が奏功し、今期の売上は好調です。多様化が進む現代で成果を上げるには、多面的な取り組みが求められますので、今後は販売拠点の拡大をはじめ、メーカーとの連携やM&Aを含む業態開発を進めると同時に、製造小売（S

株式会社一蔵

代表取締役社長 河端 義彦

P.A）事業もさらに拡大していく考え方です。きもの販売に関しては、創業当初から追求している「小売主体の流通構築」と「適正価格の実現」を重視しています。2008年に銀座にオープンし、現在、心斎橋と福岡の計3店舗を開設する「銀座いち利」はその一環で、きものや帯をメーカーから直接仕入れるスタイルを取り入れています。「現金買い取り」「返品なし」を厳守していますの

実は、この「産地直送スタイル」を確立する前に、インターネット上で産地や各工房がそれぞれ店舗をもち自社商品を販売するというモール型のECサイトを立ち上げましたが、流通間のパワーバランスや既存取引への影響を懸念してか、メーカーから出品が少なく企画が中断しました。そこから、当社が直接商品を仕入れる現在の形に転換しましたが、「現金買い取り」「返品なし」を貫いていることに

きもの市場では近年、きものカジュアル化への取り組みが強まっていますが、その反面で、留袖など苦戦が続くフォーマル化のものを今後どうやって展開していくか、が課題です。18歳成人制で摇れる振袖ビジネスもその一つです。

ですが、私自身はあまり悲観していません。ライフスタイルが変化しているとはいえ、人生の通過儀礼に対するきものの潜り

在需要は根強くあるからです。実際、店頭で儀礼の着用シーンをビジュアルに表現したり、きものを試しに羽織つていただき、お客様は興味を示されます。当社が運営している結婚式場でも、黒留袖をお召しにならないご親族が増えていますが、この状況も視点を変えれば、「自由な価値観へと変わってきた」という証です。留袖の衰退をただ嘆くのではなく、画一的な商品提案では対応しきれなくなつて

ずは商品ありき」という考え方を大事にしています。熟練した染め職人の手技ならではの味、紬や綿といった細やかで高度な織技法など、きもの商品のもつ素晴らしい価値や魅力を次代につなげたい。そのための努力を一心に、しっかりとやりたいと考えています。

加えて、きものを購入したあとでのサポートにも力を入れています。2016年には着付け教室の「京都きもの学院」を傘下に入れ、本格的な着方指南や、きもの文化にまつわる知識の提供を始めました。その良さを実際に感じてもらうために、歌舞伎鑑賞や名所散策など、きものを着て楽しむイベントも盛んに開催しています。

当社は創業して28年になりますが、奇をてらつたり、常に革新的なことをしてきたという意識はありません。一つあげて言いうなら、シンプルに考えた合理的のある事柄というのは、地道に努力をしていれば、おのずとその先が開けていくものだと確信しています。



河端義彦代表取締役社長

大事なのは、人生のハレの舞台に華やかなきものを着ることで、礼を表したり、祈りを込めたり、思い出を刻むことができるというような、「きものならでは」の特徴や文化的側面からの提案を発信していくことです。その過程で生まれたお客様の多様なニーズにきちんと対応できれば、新しい市場を作り出せると考えています。